

“Le origini del vento”

Duo Cordis in concerto

Dedicato all'emigrazione Ticinese del secolo scorso



*“Non è grossa, non è pesante
la valigia dell'emigrante...
C'è un po' di terra del mio villaggio
per non restare solo in viaggio...
Un vestito, un pane, un frutto,
e questo è tutto.
Ma il cuore no, non l'ho portato:
nella valigia non c'è entrato.
Troppa pena aveva a partire,
oltre il mare non vuol venire.
Lui resta, fedele come un cane,
nella terra che non mi dà pane:
un piccolo campo, proprio lassù...
ma il treno corre: non si vede più.”*

Gianni Rodari

Attraverso vari compositori di musica classica e tradizionale, ripercorreremo le destinazioni più importanti che hanno segnato l'emigrazione ticinese di fine Ottocento - inizio Novecento

Programma:

N. Paganini (1782-1840)
Italia

Sonata N. 4 Op. 5 MS12

Sonata Concertata Op. 61, MS 2

Jaques Ibert (1890-1962):
Francia

Entr'acte

Ferdinand Rebay (1880-1953):
Austria

Tema e Variazioni sul Tema di Schubert "Heideröselein"

M. de Falla (1876-1946)
Spagna

Spanish Dance N. 1
Tratta da "La vida breve"

Robert Beaser (1954*):
Usa

Mountain Songs
Barbara Alle; Cindy

M. D. Pujol (1957)
Argentina

Suite Buenos Aires



Presentazione:

Il *Duo Cordis* (dal latino "al cuore") nasce dall'amicizia delle due musiciste Dalila Guzzi (violino) e Lorenza Bernasconi (chitarra) con il desiderio di trasmettere il loro entusiasmo per la musica al pubblico. Il loro repertorio spazia da quello più classico composto appositamente per questi due strumenti, a brani di musica più tradizionale.

Conosciutesi durante gli anni liceali muovono i primi passi come duo frequentando contemporaneamente la sezione Pre-College del Conservatorio della Svizzera Italiana. Diplomatesi in seguito rispettivamente presso la Hochschule für Musik (FHNW) Basel e il Conservatorio della Svizzera Italiana, si perfezionano poi in Masterclass tenute da professori di livello internazionale come Lorenzo Micheli, Massimo Leonardi e Francisco Bernier.

Attualmente si esibiscono principalmente sul territorio ticinese e grigionese suonando per varie associazioni e Festival come : "Settembre Musicale", "Sobrio Festival", "I Giardini Incantati", "Chitarre dal Mondo", "Circolo di Cultura di Bellinzona".